***КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА 1. РАЗРЕД***

***Ученици првог разреда оцењују се описном оценом орјентисаном ка исходима, из свих наставних предмета.
OЦЕНА а се односи на степен остварености исхода ( самостално , уз мању помоћ наставника и уз већу помоћ наставника) уз препоруку за даље напредовање и смернице за начин рада.

БОСАНСКИ ЈЕЗИК

Циљ наставе босанског језика у првом разреду јесте:
наставе сбосанског језика  у првом разреду јесте да ученик савлада технику читања и писања на елементарном нивоу, као и да постакне коришћење језичких коментенције за организовање и проширивање сопствених знања и изражавање искуства

Задаци:

-усвајање правилног изговарања гласова, гласовних скупова, речи и реченица
-савладавање технике читања и писања на латиничном писму
-навикавање на употребу књижевног језика у говору и писању
-формирање навике за читко, уредно и лепо писање
-поступно увођење у доживљавање и разумевање књижевних текстова
-уочавање врста књижевних дела према захтевима програма
-усвајање основних књижевнотеоријских и функционалних појмова према захтевима програма
-оспособљавање за усмено и писмено препричавање, причање и описивање према    захтевима програма.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

-евидентираним писменим проверама
-усменом провером
-ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, израда домаћих задатака,
-ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОБЛАСТ / ТЕМА*** | ***ИСХОДИпо завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***Почетно читање и писање*** | ***- Разликује изговорене речи и реченице.- Пише елементе слова.- Уочава позицију гласова у речи која је изговорена и позицију слова   у речи која је написана. Раставља речи на гласове.- Речи које су растављене на гласове слива у целину.- Разликује изговорени глас и написано слово.- Правилно пише штампана слова латиничног писма.- Разликује написане речи и реченице.- Влада основном техником писања штампаног латиничног текста.  Пише читко и уредно.- Влада основном техником читања штампаног латиничног текста.  Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем  прочитаног.- Разуме оно што прочита.- Правилно изговара све гласове.- Правилно пише писана слова латиничног писма.- Влада  основном техником писања писаног латиничног  текста. Пише читко и уредно- Влада основном техником читања писаног латиничног  текста.- Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем   прочитаног.*** |  |
| ***Књижевност*** | ***- Активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који  му се чита.- Препознаје песму.- Напамет говори краће песме.- Проналази информације експлицитно изнете у тексту.- Уочава битне појединости у описима бића и природе.- Уочава стих и строфу.- Уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово  објашњење.- Препознаје и доживљава мелодичност песме.- Доводи садржај песме у везу са илустрацијама.- Препознаје причу.- Одређује главни догађај, време (редослед  догађаја) и место  дешавања у вези са прочитаним текстом.- Уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних  оспобина.- Изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу.- Проналази информације експлицитно изнете у тексту.- Препознаје басну и разуме њено значење.- Обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима.- Препознаје загонетку и разуме њено значење.- Препознаје драмски текст. Зна правила понашања у позоришту.- Реализује стваралачке активности (сценски наступ, драмска игра,  драмски дијалози, коментарисање и сл.)- Упознаје живот знаменитих личности бошњачке културе.- Стиче читалачке навике.  - Уочава  догађаје, просторне и временске односе и битне  појединости у описима бића и природе.*** |  |
| ***Језик(граматика, правопис, ортоепија)*** | ***- Разликује реченице као обавештења, питања и заповести према  изговору и препознавањем у тексту.- Правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у  писању личних имена и презимена, једночланих назива  насеља).- Зна правилно потписивање (име, па презиме).- Правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају  реченице,односно зна место и функцију тачке,упитника и узвичника.*** |  |
| ***Језичка култура(говорење, слушање, писање, читање)*** | ***- Усавршава говор, слушање, читање и писање.- Развија комуникативне способности (у вођеном разговору о  одређеној теми одговара на питања, поставља питања и износи своје  мишљење и ставове; учтиво започиње разговор; размењује  информације, обликује усмену поруку).- Прича о доживљајима и догађајима.- Саставља и прича причу на основу слика.- Рецитује.- Богати речник (усваја нове речи).- Учествује у  сценском извођењу драмских текстова из школске  лектире.- Препричава краће текстове из школске лектире.- Описује бића, предмете и природу  на основу слика и/или  сопственог искуства.- Пажљиво и културно слуша саговорника. У наставном контексту  слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова,  шта други говоре и то потврђује репродуковањем или  парафразирањем слушне поруке, као и поступањем по усменим  инструкцијама и молбама одраслих и вршњака.- Репродукује аудио-визуелне записе.- Пише реченице/кратак текст по диктату.- Пише краће текстуалне целине о сликама, поводом књижевног  текста, о сопствениом искуству, о доживљају.- Решава ребусе и укрштене речи.- Спаја више реченица у целину.- Пише поруке којима износи информације из свакодневног школског  живота.- Пише списак за куповину.- Чита књижевне текстове, позивнице, спискове, текстове у табели,  распоред часова.*** |  |

***МАТЕМАТИКА

Циљ наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици,  способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Задаци
Ученици треба да:  препознају, разликују и исправно именују облике предмета, површи и линија;·  посматрањем и цртањем упознају тачку и дуж и стекну умешност у руковању лењиром;·  на једноставнијим, конкретним примерима из своје околине уочавају односе између· предмета по облику, боји и величини;  -успешно одређују положај предмета према себи и предмета према предмету;·  уочавају разне примере скупова, припадање елемената скупу и користе речи: "скуп" и· "елемент", усвајајући значење везивањем за примере из природног окружења детета;  науче да броје, читају, записују и упоређују бројеве до 100, као и да исправно· употребљавају знаке једнакости и неједнакости;  савладају сабирање и одузимање до 100 (без прелаза преко десетице), разумеју поступке· на којима се заснивају ове операције, схвате појам нуле и уочавају њено својство у сабирању и одузимању, упознају термине и знаке сабирања и одузимања; науче да правилно користе изразе "за толико већи" и "за толико мањи";  упознају (на примерима) комутативност и асоцијативност сабирања (без употребе ових· назива);  савладају таблицу сабирања и да до нивоа аутоматизације усвоје технику усменог· сабирања једноцифрених бројева и одговарајуће случајеве одузимања;  одређују непознати број у одговарајућим једнакостима искључиво путем "погађања";·  успешно решавају текстуалне задатке (с једном и две операције) у оквиру сабирања и· одузимања до 100 (помоћу састављања израза, као и обратно, да на основу датог израза умеју да састављају одговарајуће задатке);  упознају метар, динар и пару.·

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:
- евидентираним писменим проверама
- усменом провером
- ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОБЛАСТ / ТЕМА*** | ***ИСХОДИпо завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***ГЕОМЕТРИЈА: ВЕЛИЧИНА, ПОЛОЖАЈ И ОБЛИК ПРЕДМЕТА*** | ***- одреди међусобни положај предмета и бића и њихов  положај у односу на тло;- упореди предмете и бића по величини;- уочи и именује геометријске облике предмета из  непосредне околине;- именује геометријска тела и фигуре;- групише предмете и бића са заједничким својством;- сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика.*** |  |
| ***ГЕОМЕТРИЈА: ЛИНИЈА*** | ***- разликује криву, праву, изломљену, затворену и отворену  линију;- црта праву линију и дуж помоћу лењира.*** |  |
| ***БРОЈЕВИ*** | ***- броји унапред и уназад и са прескоком;- прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и  прикаже их на бројевној правој;- користи редне бројеве;- разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и  најмањи број, претходника и следбеника;- користи појмове сабирак, збир, умањеник, умањилац,  разлика;- сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући    поступак;- сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице;- растави број на сабирке и примени замену места и  здруживање сабирака ради лакшег рачунања;- реши текстуални задатак са једном операцијом;- разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову  вредност;- правилно уочи и одреди следећи члан започетог низа;- прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и   сликовног дијаграма или табеле.*** |  |
| ***МЕРЕЊЕ И МЕРЕ*** | ***- измери дужину задатом, нестандардном јединицом мере;- преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу  задатог упутства.*** |  |

***СВИЈЕТ ОКО НАС

Циљ наставе и учења предмета Свијет око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

Задаци:
Развијање техника сазнајног процеса: посматрање, уочавање, упоређивање, класификовање,· именовање;  формирање елементарних научних појмова из природних и друштвених наука;·  подстицање дечијих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и· ситуацијама у окружењу у складу са њиховим когнитивно-развојним способностима;  подстицање и развијање истраживачких активности деце;·  подстицање уочавања једноставних узрочно-последичних веза, појава и процеса, слободног· исказивања својих запажања и предвиђања;  решавање једноставних проблем-ситуација кроз огледе, самостално и у тиму;·  развијање одговорног односа према себи и окружењу и уважавање других;·  разумевање чињенице да је човек део природе и да својим поступцима утиче на природу, као и· развијање способности препознавања човековог утицаја на здравље и животну средину.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:
- евидентираним писменим проверама
- усменом провером
- ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у   пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)
- извођењем закључака на основу података
- развијањем стваралачког и критичког мишљења***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***OБЛАСТ / ТЕМА*** | ***ИСХОДИпо завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***ЈА И ДРУГИ*** | ***- препозна и искаже радост, страх, тугу и бес,  уважавајући себе и друге;- правовремено и примерено ситуацији искаже своје  основне животне потребе за храном, водом и  одласком у тоалет;- уважава различитости својих вршњака и других  људи;- придржава се договорених правила понашања у  школи и прихвата последице ако их прекрши;- сарађује са вршњацима у заједничким активностима;- одржава личну хигијену и адекватно се одева ради  очувања здравља;- чува своју, школску и имовину других;- примењује правила безбедног понашања на путу од  куће до школе приликом кретања улицом са  тротоаром и без њега и приликом преласка улице.*** |  |
| ***РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ*** | ***- прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама:  поплава, земљотрес, пожар;- својим речима опише пример неке опасне ситуације  из свог непосредног окружења;- препознаје облике појављивања воде у непосредном  окружењу: потоци, реке, баре, језера;- препознаје изглед земљишта у непосредном  окружењу: равница, брдо, планина;- идентификује биљке и животиње из непосредног  окружења на основу њиховог спољашњег изгледа;- уочава разноврсност биљака и животиња на основу  спољашњег изгледа;- препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и  њихову улогу у свом свакодневном животу;- препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и  додира у свом свакодневном функционисању и   сазнавању окружења;- штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места;- не угрожава биљке и животиње у непосредном  окружењу;- учествује у извођењу једноставних огледа којима  испитује природне феномене.*** |  |
| ***ЧОВЕК СТВАРА*** | ***- посматрањем и опипавањем предмета одреди  својства материјала: тврдо-меко, провидно-  непровидно, храпаво-глатко;- разликује природу од производа људског рада на  примерима из непосредног окружења.*** |  |
| ***СНАЛАЖЕЊЕ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ*** | ***- снађе се у простору помоћу просторних одредница:    напред-назад, лево-десно, горе-доле и  карактеристичних објеката;- одреди време својих активности помоћу временских  одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у  недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче,  прекосутра.*** |  |

***ЛИКОВНА КУЛТУРА

ЦИЉ учења предмета ликовна култура је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

Задаци
У првом разреду треба:  оспособљавати ученика да се служи средствима и техникама ликовно - визуелног· изражавања који су доступни његовом узрасту;  стварати услове за креативно опажање и тумачење предвиђених садржаја у првом· разреду (облике и њихове квалитете, односе у видном пољу, светло и сенку, тактилност, цртани филм и стрип, разликовање појединих средина, дизајн, перформанс, преобликовање материјала или предмета њиховим спајањем);  мотивисати ученика да се слободно ликовно-визуелно изражава, својствено узрасту и· индивидуалној способности и да маштовито представља свет око себе.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:
- ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, ангажовање , сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)
- умешност при примени техника
- креативност, маштовитост, оригиналност...
- развијање критичког мишљења о раду других (естетска анализа)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОБЛАСТ / ТЕМА*** | ***ИСХОДИпо завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ*** | ***- опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима   препознаје облике и простор;- пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима,   изгледу објеката/ предмета и облицима из природе и  окружења;- одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај  облика у простору и у равни;- користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;- изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли,    доживљаје, утиске, сећања и опажања;- преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад.- повеже одабрану установу културе са њеном наменом;- поштује договоре и правила понашања и облачења  приликом посете установама културе.*** |  |
| ***ОБЛИЦИ У СВЕТУ ОКО МЕНЕ*** | ***- опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима  препознаје облике и простор;- пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима,  изгледу објеката/ предмета и облицима из природе и  окружења;- одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај  облика у простору и у равни;- користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;- изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли,  доживљаје, утиске, сећања и опажања;- црта на различитим подлогама и форматима папира;- опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима  препознаје облике и простор;- обликује једноставне фигуре од меког материјала;- одабере,самостално,начин спајања најмање два материјала;- преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад;- преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне  предмете мењајући им намену.*** |  |
| ***ОБЛИКОВАЊЕ*** | ***- опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима  препознаје облике и простор;- пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима,  изгледу објеката/предмета и облицима из природе и  окружења;- одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај  облика у простору и у равни;- црта на различитим подлогама и форматима папира;- користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;- преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад;- доживљаје, утиске, сећања и опажања.- преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад;- изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли,  доживљаје, утиске, сећања и опажања.- одабере, самостално, начин спајања најмање два  материјала;- преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне  предмете мењајући им намену.*** |  |
| ***СПОРАЗУМЕВАЊЕ*** | ***- опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима  препознаје облике и простор;- пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима,  изгледу објеката/предмета и облицима из природе и  окружења;- одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај  облика у простору и у равни.;- црта на различитим подлогама и форматима папира;- користи материјал и прибор у складу са инструкцијама;- изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли,  доживљаје, утиске, сећања и опажања- обликује једноставне фигуре од меког материјала;- одабере,самостално,начин спајања најмање два материјала;- преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад.*** |  |

***МУЗИЧКА КУЛТУРА

ЦИЉЕВИ  наставе и учења Музичке култура је у првом разреду је неговање способности извођења музике -стицање навика слушања музике,подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука; -подстицање старалачког ангажовања у свим музичким активностима; -упознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа; -развијање критичког мишљења; -упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности; -певање песама по слуху; -слушање вредних дела уметничке и народне музике; -свирање на дечијим музичким инструментима; -извођење дечије,народне и уметничке музике

Задаци
Ученици треба да:  певају по слуху;
·  слушају вредна дела уметничке и народне музике;
·  изводе музичке игре;
·  свирају на дечјим музичким инструментима.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:
- усменом провером ( певање по слуху)
- ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)
- развијањем естетског и критичког мишљења
- извођење музичких игара
- препознавање и илустрација слушаних дела***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОБЛАСТ / ТЕМА*** | ***ИСХОДИпо завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ*** | ***- објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај     прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна;- разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор /један  певач/група певача; оркестар /један свирач/група свирача, боју    различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне    елементе;- препозна музички почетак и крај и понављање теме или  карактеристичног мотива у слушаном делу;- повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и  боју инструмента са карактером дела;- поштује договорена правила понашања при слушању музике;- користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука;- изговара у ритму уз покрет бројалице;- пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;- пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре;- примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у   групном певању и свирању;- свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз  бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким  играма;- повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама  са бојама, ритам са графичким приказом;- објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења;- учествује у школским приредбама и манифестацијама;- направи дечје ритмичке инструменте;- ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу  различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке  игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на  ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст;- изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај…*** |  |
| ***ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ*** |
| ***МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО*** |

***ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ЦИЉЕВИ наставе и учења предмета Физичког и здравственог  васпитање у првом разреду су:
 Подстицање раста,развоја и утицање на правилно држање тела; - развој и усавршавање моторичких способности; - стицање моторичких учења која су,као садржаји,утврђени програмом физичког васпитања и стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање - оспособљавање ученика да стечена знања,умења и навике користе у свакодневним условима живота и рада; - стицање и развијање свести о потреби здравља и чување здравља; - стицање моторичких умења у свим природним облицима кретања у различитим условима:елементарним играма,ритмици,плесним играма и вежбама на тлу; - задовољавање основних дечијих потреба за кретањем и игром; - стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективни живот и рад;

Задаци:  задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и игром ·  развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге;·  стицање моторичких умења у свим природним (филогенетским) облицима кретања у · различитим условима: елементарним играма, ритмици, плесним вежбама и вежбама на тлу; упознавање са кретним могућностима и ограничењима сопственог тела;  стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање· хигијенских навика;  формирање и овладавање елементарним облицима кретања - "моторичко описмењавање";  стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:
- ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, сарадња у групи, припремљеност за час, хигијена...)
- вежбе обликовања
- извођење елемантарних и музичких игара
- однос према вршњацима и сарадња***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***ИСХОДИпо завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***ФИЗИЧКЕСПОСОБНОСТИ*** | ***- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе  (вежбе обликовања);- примењује правилну технику дисања приликом вежбања.*** |  |
| ***МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ*** | ***- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена  кретања;- комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и  свакодневном животу;- одржава равнотежу у различитим кретањима;- разликује правилно од неправилног држања тела и правилно  држи тело;- изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;- игра дечји и народни плес.*** |  |
| ***ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА*** | ***- користи основну терминологију вежбања;- одговорно се односи према објектима, справама и  реквизитима у просторима за вежбање;- поштује правила игре;- навија фер и бодри учеснике у игри;- прихвати сопствену победу и пораз;- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;- наведе делове свога тела и препозна њихову улогу;- уочи промене у расту код себе и други;- уочи разлику између здравог и болесног стања;- примењује здравстено -  хигијенске мере пре, у току и након  вежбања;- одржава личну хигијену;- учествује у одржавању простора у коме живи и борави;- схвати значај коришћења воћа у исхрани;- правилно се понаша за столом.*** |  |

***ДИГИТАЛНИ СВИЈЕТ

Циљ наставе и учења предмета Дигитални свијет је развијање дигиталнe компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:
- ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, сарадња у групи, припремљеност за час, ...)
- прпознавање дигиталних уређаја из окружења и њихова правилна употреба
- развијање социјалних и комуникацијских вештина
- безбедност на интернету (заштита ученика од ризичних понашања на интернету)
- однос према вршњацима и сарадња***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОБЛАСТ / ТЕМА*** | ***ИСХОДИпо завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***ДИГИТАЛНО ДРУШТВО*** | ***- препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од  њих;- наведе неке од животних ситуација у којима дигитални   уређаји олакшавају обављање послова;- упореди начине рада и живота људи пре и после појаве  дигиталних уређаја;- упореди начине креативног изражавања са дигиталним   уређајима и без њих;- користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз   помоћ наставника);- упореди дигитални и папирни уџбеник;- упореди традиционалне видове комуникације са  комуникацијом посредством дигиталних уређаја;- наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја;- наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу  упознавању културне баштине.*** |  |
| ***БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА*** | ***- наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја  како не би угрозио здравље;******- наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно  или неправилно коришћење дигиталних уређаја;- доведе у везу начин одлагања електронског отпада са  загађењем животне средине;******- наброји основне податке о личности;******- објасни зашто саопштавање података о личности представља   ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних     уређаја;- именује особе или институције којима се треба обратити за         помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним   садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама      које комуницирају на неприхватљив начин;******- наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем     на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и    објасни зашто је важно примењивати их.*** |  |
| ***АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА*** | ***- анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже  кораке за његово спровођење;******- протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе  поступак описан њима;******- уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству  (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га    поправи (самостално или сараднички);- доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.*** |  |