***КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА 1. РАЗРЕД***

***Ученици првог разреда оцењују се описном оценом орјентисаном ка исходима, из свих наставних предмета.  
OЦЕНА а се односи на степен остварености исхода ( самостално , уз мању помоћ наставника и уз већу помоћ наставника) уз препоруку за даље напредовање и смернице за начин рада.  
   
БОСАНСКИ ЈЕЗИК  
  
Циљ наставе босанског језика у првом разреду јесте:  
наставе сбосанског језика  у првом разреду јесте да ученик савлада технику читања и писања на елементарном нивоу, као и да постакне коришћење језичких коментенције за организовање и проширивање сопствених знања и изражавање искуства  
  
Задаци:   
  
-усвајање правилног изговарања гласова, гласовних скупова, речи и реченица  
-савладавање технике читања и писања на латиничном писму  
-навикавање на употребу књижевног језика у говору и писању  
-формирање навике за читко, уредно и лепо писање  
-поступно увођење у доживљавање и разумевање књижевних текстова  
-уочавање врста књижевних дела према захтевима програма  
-усвајање основних књижевнотеоријских и функционалних појмова према захтевима програма  
-оспособљавање за усмено и писмено препричавање, причање и описивање према    захтевима програма.    
  
Ученици се у току године оцењују на следеће начине:  
  
-евидентираним писменим проверама  
-усменом провером  
-ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, израда домаћих задатака,  
-ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОБЛАСТ / ТЕМА*** | ***ИСХОДИ по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***Почетно читање и писање*** | ***- Разликује изговорене речи и реченице. - Пише елементе слова. - Уочава позицију гласова у речи која је изговорена и позицију слова    у речи која је написана. Раставља речи на гласове. - Речи које су растављене на гласове слива у целину. - Разликује изговорени глас и написано слово. - Правилно пише штампана слова латиничног писма. - Разликује написане речи и реченице. - Влада основном техником писања штампаног латиничног текста.   Пише читко и уредно. - Влада основном техником читања штампаног латиничног текста.   Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем   прочитаног. - Разуме оно што прочита. - Правилно изговара све гласове. - Правилно пише писана слова латиничног писма. - Влада  основном техником писања писаног латиничног   текста. Пише читко и уредно - Влада основном техником читања писаног латиничног   текста. - Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем    прочитаног.*** |  |
| ***Књижевност*** | ***- Активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који   му се чита. - Препознаје песму. - Напамет говори краће песме. - Проналази информације експлицитно изнете у тексту. - Уочава битне појединости у описима бића и природе. - Уочава стих и строфу. - Уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово   објашњење. - Препознаје и доживљава мелодичност песме. - Доводи садржај песме у везу са илустрацијама. - Препознаје причу. - Одређује главни догађај, време (редослед  догађаја) и место   дешавања у вези са прочитаним текстом. - Уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних   оспобина. - Изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу. - Проналази информације експлицитно изнете у тексту. - Препознаје басну и разуме њено значење. - Обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима. - Препознаје загонетку и разуме њено значење. - Препознаје драмски текст. Зна правила понашања у позоришту. - Реализује стваралачке активности (сценски наступ, драмска игра,   драмски дијалози, коментарисање и сл.) - Упознаје живот знаменитих личности бошњачке културе. - Стиче читалачке навике.   - Уочава  догађаје, просторне и временске односе и битне   појединости у описима бића и природе.*** |  |
| ***Језик (граматика, правопис, ортоепија)*** | ***- Разликује реченице као обавештења, питања и заповести према   изговору и препознавањем у тексту. - Правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у   писању личних имена и презимена, једночланих назива  насеља). - Зна правилно потписивање (име, па презиме). - Правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају   реченице,односно зна место и функцију тачке,упитника и узвичника.*** |  |
| ***Језичка култура (говорење, слушање, писање, читање)*** | ***- Усавршава говор, слушање, читање и писање. - Развија комуникативне способности (у вођеном разговору о   одређеној теми одговара на питања, поставља питања и износи своје   мишљење и ставове; учтиво започиње разговор; размењује   информације, обликује усмену поруку). - Прича о доживљајима и догађајима. - Саставља и прича причу на основу слика. - Рецитује. - Богати речник (усваја нове речи). - Учествује у  сценском извођењу драмских текстова из школске   лектире. - Препричава краће текстове из школске лектире. - Описује бића, предмете и природу  на основу слика и/или   сопственог искуства. - Пажљиво и културно слуша саговорника. У наставном контексту   слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова,   шта други говоре и то потврђује репродуковањем или   парафразирањем слушне поруке, као и поступањем по усменим   инструкцијама и молбама одраслих и вршњака. - Репродукује аудио-визуелне записе. - Пише реченице/кратак текст по диктату. - Пише краће текстуалне целине о сликама, поводом књижевног   текста, о сопствениом искуству, о доживљају. - Решава ребусе и укрштене речи. - Спаја више реченица у целину. - Пише поруке којима износи информације из свакодневног школског   живота. - Пише списак за куповину. - Чита књижевне текстове, позивнице, спискове, текстове у табели,   распоред часова.*** |  |

***МАТЕМАТИКА  
  
Циљ наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици,  способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.  
  
Задаци  
Ученици треба да:  препознају, разликују и исправно именују облике предмета, површи и линија;·  посматрањем и цртањем упознају тачку и дуж и стекну умешност у руковању лењиром;·  на једноставнијим, конкретним примерима из своје околине уочавају односе између· предмета по облику, боји и величини;  -успешно одређују положај предмета према себи и предмета према предмету;·  уочавају разне примере скупова, припадање елемената скупу и користе речи: "скуп" и· "елемент", усвајајући значење везивањем за примере из природног окружења детета;  науче да броје, читају, записују и упоређују бројеве до 100, као и да исправно· употребљавају знаке једнакости и неједнакости;  савладају сабирање и одузимање до 100 (без прелаза преко десетице), разумеју поступке· на којима се заснивају ове операције, схвате појам нуле и уочавају њено својство у сабирању и одузимању, упознају термине и знаке сабирања и одузимања; науче да правилно користе изразе "за толико већи" и "за толико мањи";  упознају (на примерима) комутативност и асоцијативност сабирања (без употребе ових· назива);  савладају таблицу сабирања и да до нивоа аутоматизације усвоје технику усменог· сабирања једноцифрених бројева и одговарајуће случајеве одузимања;  одређују непознати број у одговарајућим једнакостима искључиво путем "погађања";·  успешно решавају текстуалне задатке (с једном и две операције) у оквиру сабирања и· одузимања до 100 (помоћу састављања израза, као и обратно, да на основу датог израза умеју да састављају одговарајуће задатке);  упознају метар, динар и пару.·  
  
Ученици се у току године оцењују на следеће начине:  
- евидентираним писменим проверама  
- усменом провером  
- ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОБЛАСТ / ТЕМА*** | ***ИСХОДИ по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***ГЕОМЕТРИЈА: ВЕЛИЧИНА, ПОЛОЖАЈ И ОБЛИК ПРЕДМЕТА*** | ***- одреди међусобни положај предмета и бића и њихов   положај у односу на тло; - упореди предмете и бића по величини; - уочи и именује геометријске облике предмета из   непосредне околине; - именује геометријска тела и фигуре; - групише предмете и бића са заједничким својством; - сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика.*** |  |
| ***ГЕОМЕТРИЈА: ЛИНИЈА*** | ***- разликује криву, праву, изломљену, затворену и отворену   линију; - црта праву линију и дуж помоћу лењира.*** |  |
| ***БРОЈЕВИ*** | ***- броји унапред и уназад и са прескоком; - прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и   прикаже их на бројевној правој; - користи редне бројеве; - разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и   најмањи број, претходника и следбеника; - користи појмове сабирак, збир, умањеник, умањилац,   разлика; - сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући     поступак; - сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице; - растави број на сабирке и примени замену места и   здруживање сабирака ради лакшег рачунања; - реши текстуални задатак са једном операцијом; - разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову   вредност; - правилно уочи и одреди следећи члан започетог низа; - прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и    сликовног дијаграма или табеле.*** |  |
| ***МЕРЕЊЕ И МЕРЕ*** | ***- измери дужину задатом, нестандардном јединицом мере; - преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу   задатог упутства.*** |  |

***СВИЈЕТ ОКО НАС  
  
Циљ наставе и учења предмета Свијет око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.  
  
Задаци:  
Развијање техника сазнајног процеса: посматрање, уочавање, упоређивање, класификовање,· именовање;  формирање елементарних научних појмова из природних и друштвених наука;·  подстицање дечијих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и· ситуацијама у окружењу у складу са њиховим когнитивно-развојним способностима;  подстицање и развијање истраживачких активности деце;·  подстицање уочавања једноставних узрочно-последичних веза, појава и процеса, слободног· исказивања својих запажања и предвиђања;  решавање једноставних проблем-ситуација кроз огледе, самостално и у тиму;·  развијање одговорног односа према себи и окружењу и уважавање других;·  разумевање чињенице да је човек део природе и да својим поступцима утиче на природу, као и· развијање способности препознавања човековог утицаја на здравље и животну средину.  
  
Ученици се у току године оцењују на следеће начине:  
- евидентираним писменим проверама  
- усменом провером  
- ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у   пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)  
- извођењем закључака на основу података  
- развијањем стваралачког и критичког мишљења***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***OБЛАСТ / ТЕМА*** | ***ИСХОДИ по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***ЈА И ДРУГИ*** | ***- препозна и искаже радост, страх, тугу и бес,   уважавајући себе и друге; - правовремено и примерено ситуацији искаже своје   основне животне потребе за храном, водом и   одласком у тоалет; - уважава различитости својих вршњака и других   људи; - придржава се договорених правила понашања у   школи и прихвата последице ако их прекрши; - сарађује са вршњацима у заједничким активностима; - одржава личну хигијену и адекватно се одева ради   очувања здравља; - чува своју, школску и имовину других; - примењује правила безбедног понашања на путу од   куће до школе приликом кретања улицом са   тротоаром и без њега и приликом преласка улице.*** |  |
| ***РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ*** | ***- прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама:   поплава, земљотрес, пожар; - својим речима опише пример неке опасне ситуације   из свог непосредног окружења; - препознаје облике појављивања воде у непосредном   окружењу: потоци, реке, баре, језера; - препознаје изглед земљишта у непосредном   окружењу: равница, брдо, планина; - идентификује биљке и животиње из непосредног   окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; - уочава разноврсност биљака и животиња на основу   спољашњег изгледа; - препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и   њихову улогу у свом свакодневном животу; - препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и   додира у свом свакодневном функционисању и    сазнавању окружења; - штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места; - не угрожава биљке и животиње у непосредном   окружењу; - учествује у извођењу једноставних огледа којима   испитује природне феномене.*** |  |
| ***ЧОВЕК СТВАРА*** | ***- посматрањем и опипавањем предмета одреди   својства материјала: тврдо-меко, провидно-   непровидно, храпаво-глатко; - разликује природу од производа људског рада на   примерима из непосредног окружења.*** |  |
| ***СНАЛАЖЕЊЕ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ*** | ***- снађе се у простору помоћу просторних одредница:     напред-назад, лево-десно, горе-доле и   карактеристичних објеката; - одреди време својих активности помоћу временских   одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у   недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче,   прекосутра.*** |  |

***ЛИКОВНА КУЛТУРА  
   
ЦИЉ учења предмета ликовна култура је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.  
  
Задаци  
У првом разреду треба:  оспособљавати ученика да се служи средствима и техникама ликовно - визуелног· изражавања који су доступни његовом узрасту;  стварати услове за креативно опажање и тумачење предвиђених садржаја у првом· разреду (облике и њихове квалитете, односе у видном пољу, светло и сенку, тактилност, цртани филм и стрип, разликовање појединих средина, дизајн, перформанс, преобликовање материјала или предмета њиховим спајањем);  мотивисати ученика да се слободно ликовно-визуелно изражава, својствено узрасту и· индивидуалној способности и да маштовито представља свет око себе.  
   
Ученици се у току године оцењују на следеће начине:  
- ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, ангажовање , сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)  
- умешност при примени техника  
- креативност, маштовитост, оригиналност...  
- развијање критичког мишљења о раду других (естетска анализа)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОБЛАСТ / ТЕМА*** | ***ИСХОДИ по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ*** | ***- опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима    препознаје облике и простор; - пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима,    изгледу објеката/ предмета и облицима из природе и   окружења; - одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај   облика у простору и у равни; - користи материјал и прибор у складу са инструкцијама; - изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли,     доживљаје, утиске, сећања и опажања; - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад. - повеже одабрану установу културе са њеном наменом; - поштује договоре и правила понашања и облачења   приликом посете установама културе.*** |  |
| ***ОБЛИЦИ У СВЕТУ ОКО МЕНЕ*** | ***- опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима   препознаје облике и простор; - пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима,   изгледу објеката/ предмета и облицима из природе и   окружења; - одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај   облика у простору и у равни; - користи материјал и прибор у складу са инструкцијама; - изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли,   доживљаје, утиске, сећања и опажања; - црта на различитим подлогама и форматима папира; - опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима   препознаје облике и простор; - обликује једноставне фигуре од меког материјала; - одабере,самостално,начин спајања најмање два материјала; - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад; - преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне   предмете мењајући им намену.*** |  |
| ***ОБЛИКОВАЊЕ*** | ***- опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима   препознаје облике и простор; - пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима,   изгледу објеката/предмета и облицима из природе и   окружења; - одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај   облика у простору и у равни; - црта на различитим подлогама и форматима папира; - користи материјал и прибор у складу са инструкцијама; - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад; - доживљаје, утиске, сећања и опажања. - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад; - изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли,   доживљаје, утиске, сећања и опажања. - одабере, самостално, начин спајања најмање два   материјала; - преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне   предмете мењајући им намену.*** |  |
| ***СПОРАЗУМЕВАЊЕ*** | ***- опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима   препознаје облике и простор; - пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима,   изгледу објеката/предмета и облицима из природе и   окружења; - одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај   облика у простору и у равни.; - црта на различитим подлогама и форматима папира; - користи материјал и прибор у складу са инструкцијама; - изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли,   доживљаје, утиске, сећања и опажања - обликује једноставне фигуре од меког материјала; - одабере,самостално,начин спајања најмање два материјала; - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад.*** |  |

***МУЗИЧКА КУЛТУРА  
   
ЦИЉЕВИ  наставе и учења Музичке култура је у првом разреду је неговање способности извођења музике -стицање навика слушања музике,подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука; -подстицање старалачког ангажовања у свим музичким активностима; -упознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа; -развијање критичког мишљења; -упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности; -певање песама по слуху; -слушање вредних дела уметничке и народне музике; -свирање на дечијим музичким инструментима; -извођење дечије,народне и уметничке музике  
  
Задаци  
Ученици треба да:  певају по слуху;  
·  слушају вредна дела уметничке и народне музике;  
·  изводе музичке игре;  
·  свирају на дечјим музичким инструментима.  
   
Ученици се у току године оцењују на следеће начине:  
- усменом провером ( певање по слуху)  
- ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)  
- развијањем естетског и критичког мишљења  
- извођење музичких игара  
- препознавање и илустрација слушаних дела***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОБЛАСТ / ТЕМА*** | ***ИСХОДИ по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ*** | ***- објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај      прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна; - разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор /један   певач/група певача; оркестар /један свирач/група свирача, боју     различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне     елементе; - препозна музички почетак и крај и понављање теме или   карактеристичног мотива у слушаном делу; - повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и   боју инструмента са карактером дела; - поштује договорена правила понашања при слушању музике; - користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; - изговара у ритму уз покрет бројалице; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; - примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у    групном певању и свирању; - свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз   бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким   играма; - повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама   са бојама, ритам са графичким приказом; - објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - направи дечје ритмичке инструменте; - ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу   различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке   игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на   ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст; - изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај…*** |  |
| ***ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ*** |
| ***МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО*** |

***ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ  
   
ЦИЉЕВИ наставе и учења предмета Физичког и здравственог  васпитање у првом разреду су:  
 Подстицање раста,развоја и утицање на правилно држање тела; - развој и усавршавање моторичких способности; - стицање моторичких учења која су,као садржаји,утврђени програмом физичког васпитања и стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање - оспособљавање ученика да стечена знања,умења и навике користе у свакодневним условима живота и рада; - стицање и развијање свести о потреби здравља и чување здравља; - стицање моторичких умења у свим природним облицима кретања у различитим условима:елементарним играма,ритмици,плесним играма и вежбама на тлу; - задовољавање основних дечијих потреба за кретањем и игром; - стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективни живот и рад;  
  
Задаци:  задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и игром ·  развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге;·  стицање моторичких умења у свим природним (филогенетским) облицима кретања у · различитим условима: елементарним играма, ритмици, плесним вежбама и вежбама на тлу; упознавање са кретним могућностима и ограничењима сопственог тела;  стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање· хигијенских навика;  формирање и овладавање елементарним облицима кретања - "моторичко описмењавање";  стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад  
   
Ученици се у току године оцењују на следеће начине:  
- ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, сарадња у групи, припремљеност за час, хигијена...)  
- вежбе обликовања  
- извођење елемантарних и музичких игара  
- однос према вршњацима и сарадња***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***ИСХОДИ по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ*** | ***- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе   (вежбе обликовања); - примењује правилну технику дисања приликом вежбања.*** |  |
| ***МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ*** | ***- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена   кретања; - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и   свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - разликује правилно од неправилног држања тела и правилно   држи тело; - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; - игра дечји и народни плес.*** |  |
| ***ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА*** | ***- користи основну терминологију вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и   реквизитима у просторима за вежбање; - поштује правила игре; - навија фер и бодри учеснике у игри; - прихвати сопствену победу и пораз; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; - уочи промене у расту код себе и други; - уочи разлику између здравог и болесног стања; - примењује здравстено -  хигијенске мере пре, у току и након   вежбања; - одржава личну хигијену; - учествује у одржавању простора у коме живи и борави; - схвати значај коришћења воћа у исхрани; - правилно се понаша за столом.*** |  |

***ДИГИТАЛНИ СВИЈЕТ  
   
Циљ наставе и учења предмета Дигитални свијет је развијање дигиталнe компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања  
   
Ученици се у току године оцењују на следеће начине:  
- ангажовањем и односом према раду на настави ( активност на часу, сарадња у групи, припремљеност за час, ...)  
- прпознавање дигиталних уређаја из окружења и њихова правилна употреба  
- развијање социјалних и комуникацијских вештина  
- безбедност на интернету (заштита ученика од ризичних понашања на интернету)  
- однос према вршњацима и сарадња***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОБЛАСТ / ТЕМА*** | ***ИСХОДИ по завршетку разреда ученик ће бити у стању да:*** |  |
| ***ДИГИТАЛНО ДРУШТВО*** | ***- препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од   њих; - наведе неке од животних ситуација у којима дигитални    уређаји олакшавају обављање послова; - упореди начине рада и живота људи пре и после појаве   дигиталних уређаја; - упореди начине креативног изражавања са дигиталним    уређајима и без њих; - користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз    помоћ наставника); - упореди дигитални и папирни уџбеник; - упореди традиционалне видове комуникације са   комуникацијом посредством дигиталних уређаја; - наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја; - наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу   упознавању културне баштине.*** |  |
| ***БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА*** | ***- наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја   како не би угрозио здравље;***  ***- наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно   или неправилно коришћење дигиталних уређаја; - доведе у везу начин одлагања електронског отпада са   загађењем животне средине;***  ***- наброји основне податке о личности;***  ***- објасни зашто саопштавање података о личности представља    ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних      уређаја; - именује особе или институције којима се треба обратити за          помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним    садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама       које комуницирају на неприхватљив начин;***  ***- наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем      на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и     објасни зашто је важно примењивати их.*** |  |
| ***АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА*** | ***- анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже   кораке за његово спровођење;***  ***- протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе   поступак описан њима;***  ***- уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству   (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га     поправи (самостално или сараднички); - доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.*** |  |